



COMUNE DI TURATE

Filmografia

Selezione a cura della Biblioteca Comunale di Turate

in occasione della commemorazione del

25 APRILE

Anniversario della liberazione d'Italia

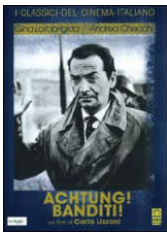
Tutti i titoli segnalati possono essere presi in prestito
a Turate o nelle altre biblioteche
della rete provinciale di Varese.

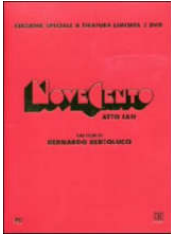
Il catalogo è consultabile all'indirizzo:
<http://webopac.bibliotecheprovinciavarese.it>

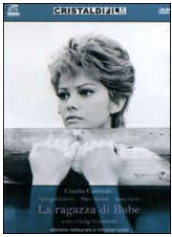
testi tratti dal catalogo: [webopac.bibliotecheprovinciavarese](http://webopac.bibliotecheprovinciavarese.it)
film segnalati **in ordine alfabetico per TITOLO**

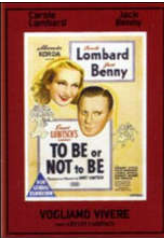
- Film disponibili nella rete Bibliotecaria della provincia di Varese

<http://webopac.bibliotecheprovinciavarese.it>

	Achtung! Banditi! / un film di Carlo Lizzani. 1951. Nell'inverno del '44 i partigiani nascosti sull'Appennino Ligure devono recarsi a Genova per procurarsi delle armi nascoste in una fabbrica. Nel frattempo, nella città è in atto uno sciopero che i nazisti stanno cercando di soffocare con la violenza: la fabbrica diventa teatro di scontro tra i tedeschi e i partigiani ma questi ultimi, aiutati dagli operai, riusciranno ad avere la meglio.
	C'eravamo tanto amati / un film di Ettore Scola. 1974. Tre amici ex partigiani prendono strade diverse: uno diventa avvocato a Milano, uno fa il portantino e l'ultimo fa il critico cinematografico. Il primo, Gianni, reincontra il secondo, Antonio, ora fidanzato con l'attricetta Luciana. Antonio non si avvede della passione nascente tra i due ed esplode quando gli viene rivelata. Gianni tradisce anche Luciana e l'abbandona per unirsi alla figlia di un rozzo industriale. Nicola, il terzo, partecipa a "Lascia o raddoppia, come storico del cinema, ma per una domanda errata perde tutto...
	Il generale Della Rovere / un film di Roberto Rossellini. 1959. TUR Al tempo dell'occupazione tedesca Bertone, un truffatore che è sempre vissuto di espedienti, viene arrestato dalle SS. All'alto ufficiale che lo interroga viene l'idea di valersi dell'abilità dimostrata dall'imputato nel tessere imbrogli e gli offre la libertà se acconsente ad entrare nel carcere di San Vittore, fingendo di essere il generale Della Rovere, così da poter raccogliere le confidenze dei prigionieri politici. L'imbrogliatore accetta, ma vivendo accanto a degli autentici valorosi si redime e non tradisce i compagni.
La lotta partigiana [Videoregistrazione]. RSI la fine di tutto 	La lotta partigiana. RSI: la fine di tutto. 2005. La resistenza partigiana e la Repubblica Sociale Italiana, le azioni di guerriglia dei partigiani, i loro successi, il Comitato di Liberazione Nazionale, l'epilogo della Repubblica Sociale Italiana, l'occupazione di Berlino da parte delle truppe russe, l'avanzamento delle truppe alleate, la conquista di Milano, Venezia e Como, gli ultimi momenti della vita del duce, di Claretta Patacci, di Hitler e di Eva Braun, la fine del presidente Roosevelt, il 12 aprile 1945.
	La lunga notte del '43 / un film di Florestano Vancini. 1960. Il film è ambientato nella tesa e confusa situazione italiana all'indomani dell'8 settembre. Il partito fascista di Ferrara è allo sbando e alla lotta contro gli antifascisti si sommano i conflitti interni tra i moderati e gli estremisti.

	Maschere e pugnali / un film di Fritz Lang. 1963. Quando ormai la seconda guerra mondiale sta per finire, il servizio segreto di spionaggio di Washington invia clandestinamente a Berlino un pacifico studioso di fisica nucleare per raccogliere informazioni sulle ricerche tedesche sulla bomba atomica. Lo scienziato decide di andare in Italia alla ricerca del professor Poldo, costretto a lavorare per i nazisti sotto il terribile ricatto di non poter più rivedere sua figlia, tenuta prigioniera. Per salvarlo dalla morsa in cui è stretto deve riuscire a liberare la ragazza e scortare entrambi nell'Italia liberata, dove ci sono i partigiani.
	Miracolo a Sant'Anna / un film di Spike Lee. 2008. TUR Toscana, 1944. Quattro soldati neri americani della 92a divisione statunitense, rimangono bloccati in un piccolo paese al di là delle linee nemiche, separati dal resto dell'esercito, dopo che uno di loro ha rischiato la vita per trarre in salvo un bambino italiano. Asserragliati sulle montagne toscane i soldati riscoprono una dimenticata umanità.
La notte di San Lorenzo [Videoregistrazione] 	La notte di San Lorenzo / un film di Paolo e Vittorio Taviani. 1982. In una notte d'agosto del 1944 gli abitanti del borgo toscano di San Martino lasciano le proprie case, minacciate dai tedeschi, per raggiungere le linee americane...
	Novecento: atto I & II / un film di Bernardo Bertolucci. 1976. Agli albori del '900, in Emilia, Alfredo, futuro erede dei possedimenti terrieri di famiglia e Olmo, figlio di contadini, nascono lo stesso giorno e nonostante origini così diverse Olmo e Alfredo stringono una profonda amicizia. Davanti a loro i grandi eventi del Novecento: le guerre, le lotte contadine, il fascismo e la resistenza.
	Paiss / un film di Roberto Rossellini. 1946. In sei episodi si sviluppa l'avanzata delle truppe alleate in Italia: dallo sbarco della flotta anglo americana in Sicilia nel luglio del 1943 all'inverno del 1944, sul delta del Po, pochi mesi prima della fine della guerra.

	Il partigiano Johnny / un film di Guido Chiesa. 2000. Johnny, studente di letteratura inglese, ritorna ad Alba all'indomani dell'8 settembre. Ha deciso di combattere il regime ma non vuole entrare nelle bande comuniste quindi parte solitario per le colline delle Langhe dove si unisce alla prima brigata che incontra, la brigata Garibaldi. Dopo un attacco tedesco la sua formazione è costretta a sbandare e Johnny si unisce ad una formazione azzurra, il cui capo Nord lo affida al presidio di Mango.
	I piccoli maestri / un film di Daniele Lucchetti. Mondadori 1998. Autunno, 1943. Le avventure della resistenza partigiana vissute sulle montagne da un gruppo di giovani amici entusiasti della vita. Si ritroveranno adulti dopo aver vissuto il dramma della seconda guerra mondiale.
	Le quattro giornate di Napoli/ un film di Nanni Loy. 1962. Napoli, 28 settembre 1943. In quattro giorni di aspri combattimenti per le strade della città, i napoletani riescono a sconfiggere l'esercito tedesco e a costringerlo a ritirarsi prima dell'arrivo delle truppe alleate.
	Una questione privata / un film di Paolo e Vittorio Taviani. 2017. "Over the Rainbow" è il disco più amato da tre ragazzi nell'estate del 43. S'incontrano nella villa estiva di Fulvia, adolescente e donna. I due ragazzi sono Milton e Giorgio, l'uno pensoso, riservato, l'altro bello ed estroverso. Amano Fulvia che gioca con i sentimenti di entrambi. Un anno dopo Milton, partigiano, si ritrova davanti alla villa ora chiusa. La custode lo riconosce e insinua un dubbio: Fulvia, forse, ha avuto una storia con Giorgio. Per Milton si ferma tutto, la lotta partigiana, le amicizie... Ossessionato dalla gelosia, vuole scoprire la verità. E corre attraverso le nebbie per trovare Giorgio, ma Giorgio è stato fatto prigioniero dai fascisti.
	La ragazza di Bube / un film di Luigi Comencini. 1963. Nella Toscana post bellica, una giovane trascorre gli anni che la portano dalla giovinezza alla matura femminilità in un carcere dove può stare il più vicino possibile ad un partigiano, condannato per omicidio.

	Roma città aperta / un film di Roberto Rossellini. 1945. Durante i mesi dell'occupazione nazista a Roma la polizia tedesca è sulle tracce di un ingegnere comunista. Il giovane, sfuggito in tempo alla perquisizione nel suo appartamento, trova rifugio nella casa di Don Pietro, parroco di periferia, impegnato nella lotta contro l'oppressore. Ma la delazione di un'attrice che ha avuto una relazione con l'ingegnere, porta all'arresto dell'uomo e del parroco.
	Salvo D'Acquisto / regia di Alberto Sironi. 2003. All'alba del 23 settembre 1943, in un paesino a trenta chilometri da Roma, Torrimpietra, un reparto di SS rastrella ventidue uomini del paese, gli fa scavare una fossa vicino al mare e si appresta a fucilarli. Fra quegli uomini, accusati ingiustamente della morte di due soldati tedeschi, uccisi casualmente da un ordigno esplosivo, c'è anche il giovane vicebrigadiere Salvo D'Acquisto. Il quale vedendo che la sorte è ormai segnata, si avvicina al comandante tedesco Block e si autoaccusa dell'attentato. Perché mai un ragazzo di ventitré anni si trova a compiere una scelta così drammatica e coraggiosa? Quali sono gli eventi che l'hanno portato da Napoli, dove è nato e cresciuto, a quel paesino vicino al mare?
	Tutti a casa / un film di Luigi Comencini. 1960. Sorpreso dall'armistizio dell'8 settembre 1943, un sottotenente si unisce con poca convinzione agli sbandati che cercano di tornare a casa. Ligio al dovere, non capisce ciò che sta succedendo: la lotta partigiana, le violenze dei tedeschi, le deportazioni. La morte di un amico, ucciso a pochi passi da casa, lo spinge a unirsi all'insurrezione popolare di Napoli.
	L'uomo che verrà / un film di Giorgio Diritti. 2009. TUR Inverno, 1943. Martina ha otto anni, vive alle pendici di Monte Sole, non lontano da Bologna, è l'unica figlia di una famiglia di contadini che, come tante, fatica a sopravvivere. Anni prima ha perso un fratellino di pochi giorni e da allora ha smesso di parlare. Nel dicembre la mamma rimane nuovamente incinta. I mesi passano, il bambino cresce nella pancia della madre e Martina vive nell'attesa del bimbo che nascerà mentre la guerra man mano si avvicina e la vita diventa sempre più difficile. Nella notte tra il 28 e il 29 settembre 1944 il piccolo viene finalmente alla luce. Quasi contemporaneamente le SS scatenano nella zona un rastrellamento senza precedenti, che passerà alla storia come la strage di Marzabotto.
	Vogliamo vivere / un film di Ernst Lubitsch. 1942. TUR Vigilia della seconda guerra mondiale. Una compagnia di artisti polacchi deve mettere in scena una commedia antinazista, ma presto Varsavia è sotto la giurisdizione di un governatore tedesco e devono smettere di recitare. Gli artisti però costituiscono un attivo centro di resistenza e, grazie ai costumi preparati per la commedia, giocano una serie di beffe agli oppressori.